

В этом выпуске:

Новости школы

Стр. 2

Прекрасное сердце Красноярска

Стр.3

«Учитель - это не профессия, а призвание»

Стр.4

Волшебная сила театра

Стр.5

История в новогодней открытке

Стр.6

Правила пожарной безопасности на новогодних каникулах

Стр.7

1-4-8

Газета «Средней школы № 148 имени

Героя Советского Союза И. А. Борисевича»



«Прибыл на каникулы» Ф. П. Решетников

Редакция газеты 1-4-8 поздравляет учеников, учителей, родителей с наступающим Новым годом!

Желаем волнующего и прекрасного настроения.

Чтобы душа была наполнена счастьем, а эмоции били через край! Пусть в памяти останутся только светлые и добрые воспоминания об уходящем годе!

Зима – зачарованный сон природы... И люди пребывают словно в состоянии сна наяву, и чудеса становятся ближе, подходят к самому сердцу...

В этом номере мы постарались собрать материал, который поможет сделать предстоящие каникулы по-настоящему запоминающимися.

15 декабря 2020 года состоялся торжественный прием обучающихся 10 класса в ряды Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «ЮНАРМИЯ».



В ноябре с учащимися класса МЧС встретился выпускник школы, первый выпускник академии МЧС, Андрей Грунтман



К городу, в котором родился и живешь, привыкаешь как к своему дому. Все в нем знакомо: деревья во дворе, мимо которого бежишь в школу, силуэты зданий, тишина переулков, вечерний ветер набережной. Некогда остановиться, оглянуться.

Но бывают моменты, когда свой город видишь словно со стороны. И тогда замечаешь, как он хорош.



Красноярск - наш родной город. В любое время года он очаровывает своей красотой зданий, природы. Стоит только приглядеться, как тут же заметишь в нём что-то необычное глазами туриста.

Кто-то приезжает к нам из-за работы, кто-то ради учёбы, а кто-то ради впечатлений. И в Красноярске есть немало мест, которые следует посетить, особенно природные объекты, например, «Столбы». Давайте же совершим маленькую прогулку в это замечательное место.

Вход в заповедник в зимнее время года сперва кажется неприметным, но это только на первый взгляд. Приблизившись к массивным воротам, мы видим ещё не пришедшую в движение канатную дорогу и огромные буквы на заднем фоне, которые собирались в одно целое слово – название достопримечательности. Уже тут нас встречают высокие и величавые деревья, покрытые толстым слоем снега и стенд с правилами безопасности. Всюду стоит держать ухо остро, чтобы не попасть в неприятности и не испортить себе отдых, поэтому следует обратить внимание на местные законы.

Аккуратно убранный деревянный дорожка будто зовёт нас пройти вдоль всей территории. Осторожно шагаем по ней, смотрим по сторонам: лесные жители не спят, у них своё расписание дня. Где-то над головой пролетает пёстрая птичка, напоминающая снегиря, по стволу дерева пробежался мелкий зверёк. Лес полон жизни.

Пройдя половину пути, мы видим большую вывеску с приложенными фотографиями и обозначениями. Здесь показаны все скалы на территории «Столбов» и маршрут к ним. Даже одного дня не хватит, чтобы прочувствовать всю эту дружелюбную атмосферу и уединение с природой.

Осторожно! Зимой здесь очень легко подскользнуться, поэтому нужно всегда смотреть себе под ноги. Это трудно, ведь буквально глаз не оторвать от этой красоты! Люди собираются в группы, и все вместе идут покорять здешние вершины. Всё



вокруг покрыто снегом, приятное поскрипывание льда под ногами напоминает, что тут царит «вечная» зима.

Нам предстоит закончить наше маленькое путешествие. Прощаемся с крутыми вершинами и фантастическими пейзажами, делаем совместные фотографии на память и покупаем небольшие сувениры в виде магнитов с изображениями «Столбов». Когда выходишь за территорию заповедника, ощущаешь, что все лесные звуки исчезают и переносят нас обратно в реальный мир.

Красноярск - красивый город, Но «Столбы» - его прекрасное сердце. Каждый, кто побывает здесь хоть раз, зарядится новой энергией и сможет почувствовать себя свободным наедине с природой.



Капустина Мария



«Учитель работает над самой ответственной задачей — он формирует человека. Педагог — это инженер человеческих душ». (Михаил Иванович Калинин)

Учитель — это наставник. Он наш путеводитель в сложном и порой жестоком мире. Хороший учитель не только дает нам новые знания, развивает интерес к учебе, раскрывает возможности и таланты, но и делает наши души светлее. Мы всегда будем помнить тех наставников, которые обращали на нас внимание, были открытыми, не скрывали свой внутренний мир, где жила любовь. Именно это светлое чувство, подобное солнцу, влечет каждого школьника к учителю.

Сегодня наш рассказ об учителе технологии, Антоне Георгиевиче Слепнёве.

Антон Георгиевич родился и вырос в селе Бичура республики Бурятия, с необыкновенной теплотой отзываясь об этом месте:

-Родился на Байкале. Самое красивое, самое чистое место. Энергоёмкое. Когда приезжаешь на Байкал, вся отрицательная энергия, всё плохое, что накопилось в течение 9 месяцев работы, уходит. Когда семьей приезжаем на малую родину, первый день ночуем у родителей, а потом два дня обязательно проводим на Байкале, живём в палатках.

О детстве и выборе профессии

В детстве был активным ребёнком, свободного времени было очень мало. После учёбы занимался в секциях дополнительного образования, посещал секции по футболу, хоккею с мячом, занимался туризмом. Чтобы преодолеть боязнь публичных выступлений, преодолеть себя, стал заниматься в КВН, что стало образом жизни на долгое время. В детстве Антон Георгиевич мечтал завести черепаху, став взрослым, осуществил свою детскую мечту.

Начал свою преподавательскую деятельность ещё будучи студентом. Хотя после окончания школы мечтал стать инженером-механиком. На путь учительства направила мама, которая всю жизнь посвятила педагогической деятельности.

На самый первый урок, который состоялся в студенческие годы, заходить было страшно, особых впечатлений не запомнилось, но дети всегда принимали с теплотой.

О выборе профессии Антон Георгиевич не жалеет. Из профессии уходил на полгода, работал инженером. Но вернулся, не хватало общения с детьми.

О главном

Хочу сказать, что преподавателем быть сложно, если вы рассматриваете с точки зрения учеников. А вообще, я считаю, что **учитель - это не профессия, а призвание. То есть тебе либо дано быть учителем, либо тебе не работать в образовательной системе. Нужно лю-**

бить свой предмет, любить преподавать. Любить детей, без этого в школе работать не сможешь.

Мотивацию к обучению следует повышать прежде всего личным примером, просто показать, как можно сделать красиво, дети заряжаются примером, хотят сделать также.

Учитель должен постоянно совершенствоваться, развиваться, обучаться. И современный урок технологии сегодня совсем другой, это не просто резать и строгать, он требует знаний и навыков работы в графических программах. Если не обучаться новому, то можно пойти в обратную сторону.

Работа в школе приучила все записывать. Я планирую свой день, это дисциплинирует, помогает грамотно распределить время.

Трудолюбие и стальные нервы — то, что должно быть у преподавателя.

Самым большим достижением в учительской практике считаю то, что мои ученики успешно участвуют во Всероссийской олимпиаде, в этом году Богдан Милютин занял первое место на муниципальном этапе.

О счастье

Я могу назвать себя счастливым человеком. У меня есть любимая жена, моя маленькая принцесса(дочь), родители, работа, так что я счастливый, удачливый человек. У меня есть крыша над головой.

Какой самый важный совет хочется дать родителем ребёнка, который учится в школе?

-Нужно воспитывать ребёнка самим, а не возлагать ответственность на других

Люба Филимонова, Екатерина Шадрина,

Алина Чебоксарова

Время новогодних праздников- это время красивой, доброй сказки, которая приходит в каждый дом в конце года. Как же создать новогоднее настроение? Мы задумались и решили, что погрузиться в атмосферу чудес поможет театр. Какие же спектакли можно посетить на новогодних праздниках? Мы просмотрели сайты красноярских театров и сделали подборку спектаклей, которые можно посетить на новогодних каникулах.

«Конёк-горбунок»

Сказку «Конек-Горбунок» хорошо знают и любят дети самых разных поколений. Данная постановка Красноярского драматического театра им. А.С. Пушкина порадует зрителей — как малышей, так и их родителей.

Место: Красноярский драматический театр им. А. С. Пушкина. Время: 9 января, в 12:00

«Снежная королева»

«Температура у меня нормальная! Минус 36,6!» - восклицает Снежная королева. И хотя она всё ещё мечтает о том, чтобы люди были безразличных друг другу, а сердца их походили на осколки льда, всё же наша Снежная королева добрее гордой волшебницы из сказки Андерсена. Она злая лишь по положению, но душа у неё добрая. И однажды ей даже захочется выпить стакан горячего молока, что совершенно противопоказано всем Снежным королевам...

Место: Красноярский музыкальный театр. Время: 4 января, 14:00

«Ночь перед Рождеством»

Наступила зимняя ясная ночь. Глянули звёзды. В канун светлого праздника Рождества Христова в украинской деревушке Диканьке начинают просыпаться тёмные силы: фантастическая метель разыгралась за окном, а среди сугробов видели настоящего Чёрта...

Мюзикл в двух действиях по мотивам одноимённой повести Н. В. Гоголя

Место: Красноярский музыкальный театр. Время: 5 января, 19:00

«Спящая красавица»

Петр Чайковский

Балет-феерия в двух действиях с прологом и апофеозом

Либретто Ивана Всеволожского и Мариуса Петипа в редакции Сергея Боброва по мотивам сказок Шарля Перро.

Место: Красноярский театр оперы и балета. Время: 5 января, 12:00



«Морозко»

Маленький Миша Красев (это потом он станет

взрослым и солидным Михаилом Ивановичем – композитором и учителем музыки) был настоящим вундеркиндом. В 3 года папа с мамой брали мальчика в Большой театр, и впечатление было настолько сильным, что он захотел быть музыкантом. Малыш очень скоро достиг таких успехов в учении, что уже в 10 лет смог написать свою первую оперу. Конечно, опера «Морозко» была создана много позже, когда были уже мудрость, образование, опыт. Всю жизнь Михаил Иванович работал с детьми и отлично понимал, какие ритмы, мелодии, слова увлекут, найдут отклик в детских душах, заставят задуматься или засмеяться, пуститься в пляс или даже заплакать. Кстати, именно он придумал мелодию бессмертной детской песенки «В лесу родилась елочка».

Свою замечательную оперу «Морозко» Михаил Красев создал в лучших традициях русских сказочных опер Николая Римского-Корсакова «Снегурочка», «Сказка о царе Салтане».

Место: Красноярский театр оперы и балета. Время: 2 января, 16:00

Артёменко Артём, Чебоксарова Алина



Всем известно, что на Новый год принято дарить подарки, открытки. Из этой статьи вы узнаете, когда появились открытки в России, что на них изображалось.

Считается, что обычай обмениваться к новому году поздравительными открытками возник в Англии. Первым отправил новогоднее поздравление по почте англичанин Генри Коул, поздравляя своих друзей с наступающим 1843 годом. Позднее именно он обратился к своему другу к Джону Герсли с просьбой нарисовать новогоднюю открытку. С этого эскиза в Лондоне была напечатана первая партия, из тысячи экземпляров новогодних открыток. С тех пор обычай поздравлять своих друзей и близких с новым годом почтовыми открытками завоевал весь мир. В Россию эта традиция пришла непосредственно из Англии.

Поначалу в нашу страну привозили иностранные карточки, а первые отечественные открытки с изображением Санкт Петербурга, Москвы и других Российских городов были напечатаны в 1895 году.

В декабре 1941 года издательство "Искусство" выпустило специальные открытки для посылки на фронт. Художники работали только с двумя цветами – красным и черным, чтобы ускорить процесс печати, и, естественно, преобладали изображения военной тематики: новое оружие и даже портреты героев. Несмотря на необычную трактовку привычных сюжетов (на новогодних открытках времен Великой Отечественной войны можно уви-



деть Деда Мороза с автоматом или с метлой, выметающим фашистов), суть новогодней открытки осталась прежней – поддержать, напомнить о том, что дома любят и ждут, заставить улыбнуться.



Расцвет советской новогодней открытки пришелся на 60-е. Медвежата, зайчики, Снегурочки – герои открыток. Над открытками часто трудились художники-мультипликаторы. В СССР, наверное, не было ни одного человека, который хотя бы раз в жизни не получал на Новый год открытку с добрыми сценками от художника Владимира Ивановича Зарубина.



12 апреля 1961 года Юрий Гагарин совершил первый космический полет. Несложно догадаться, какими открытками граждане Советского Союза поздравляли друг друга с новым, 1962 годом. Тираж таких карточек был настолько большим, что их хватило на несколько лет вперед.



ковой пассажирский самолет Ту-144. И вот уже Дед Мороз развозит подарки не на санях, а на более современных летательных аппаратах.



! Работы Лидии Маниловой, которая потратила зрение, работая над открытками – так сложно было сделать хороший дизайн.

Артёменко Артём, Чебоксарова Алина

В последнее время в нашем микрорайоне стали часто случаться пожары. Так, например, 18.12.2020 в 22 доме по улице Борисевича произошёл пожар, а через несколько часов загорелись складские помещения по адресу Борисевича, 30 А.

В новогодние праздники люди используют большое количество электроприборов, пиротехнические изделия и не всегда соблюдают правила безопасности, что увеличивает опасность возникновения пожаров.

В связи с этим мы решили напомнить вам о правилах безопасности.

1. Елку нужно размещать подальше от батарей отопления.
2. При установке елки необходимо хорошо закрепить.
3. Не следует оставлять электрическую гирлянду включенной длительное время.
4. В помещении не разрешается зажигать бенгальские огни, применять хлопушки и восковые свечи. Помните, открытый огонь всегда опасен!
5. Категорически запрещается применять самодельные пиротехнические устройства.
6. Категорически запрещается использовать рядом с жилыми домами и другими постройками изделия, летящие вверх: траектория их полёта непредсказуема, они могут попасть в дом, залететь на чердак или крышу и стать причиной пожара.

Соблюдайте правила безопасности, чтобы ничто не омрачило праздничные дни.

Редакционная коллегия:

Гл. редактор– Максименко Екатерина Викторовна

Корреспонденты и фотокорреспонденты:

Шадрина Екатерина, Артёменко Артём, Чебоксарова Алина,
Филимонова Любовь, Капустина Мария

МАОУ СШ № 148

Адрес:

660124, г. Красноярск,

ул. имени Героя Советского Союза

И.А. Борисевича, 23, 17.